

Tekst og foto: Inger Smedsrud

## Rapport om nordisk tredreiertreff i Danmark 13.-15. mai 2011

For tredje år på rad ble det i 2011 gjennomført tredreiersamling i regi av Norsk handverksutvikling. Denne gang var åstedet husflidsskolen i Visborg i Danmark. I likhet med foregående seminar, var formgivning hovedtemaet. Denne gang var det kun deltakere fra Norge og Danmark: Johannes Rieber, Jon Arthur Rosseland, Rolf Tore Riska, Jørgen Bleken, Arne Bakke Mælen, Jens Todsén, Niels Peder Miltersen, Valther Nis Johannesen, Finn Lading, Anna Hjortshøj og Tyge Axel Holm.



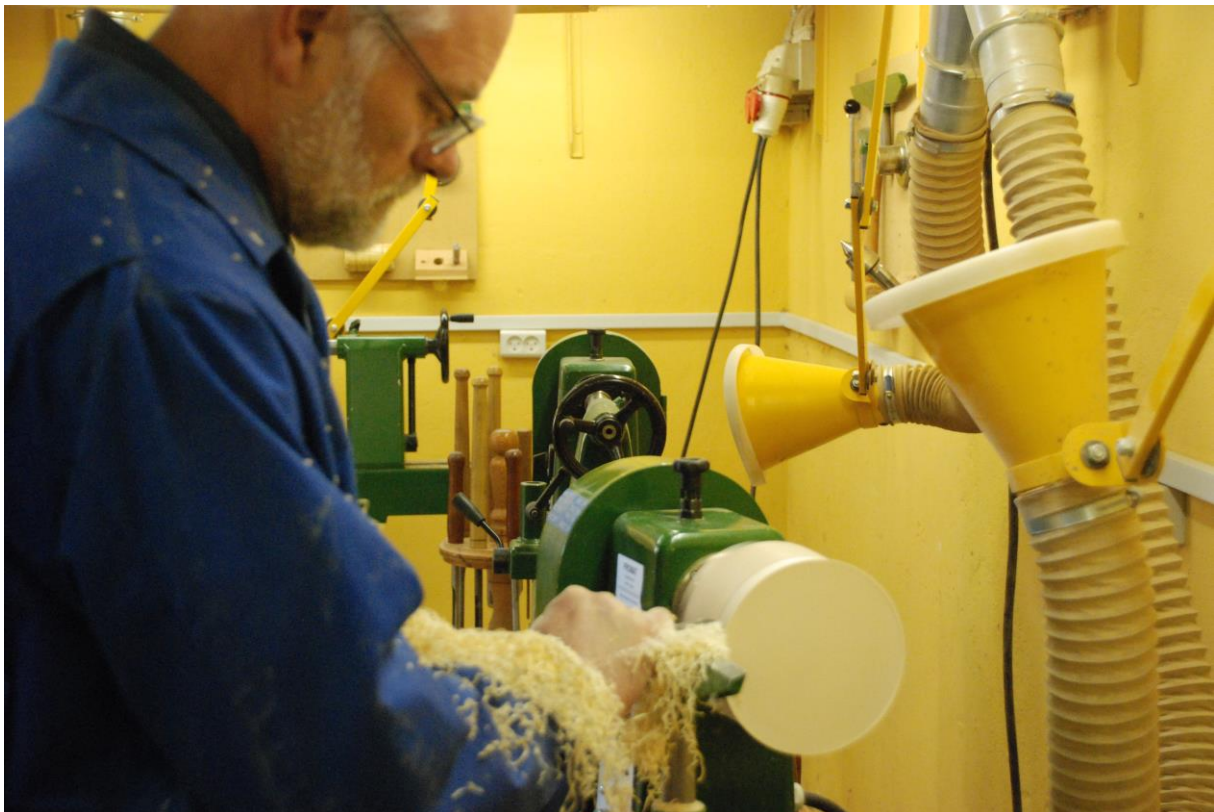
Tyge Axel Holm fra Bornholm med limt (segmentert) emne til en skål.

Tyge Axel Holm var invitert for å snakke om og vise fram sine dreide produkter. Han har utdannelse som møbelarkitekt og formgiver fra Skolen for brukskunst (Danmarks Designskole) i København på midten av 1970-tallet. Han gikk også på Husflidshøyskolen i Kerteminde. I 2001 flyttet han til Bornholm og etablerte verksted og utsalg der. Han har deltatt på mange utstillinger med unika møbler og hånddreide gjenstander. Han hadde et stort oppdrag med å lage møbler til klimakonferansen i København i 2009.

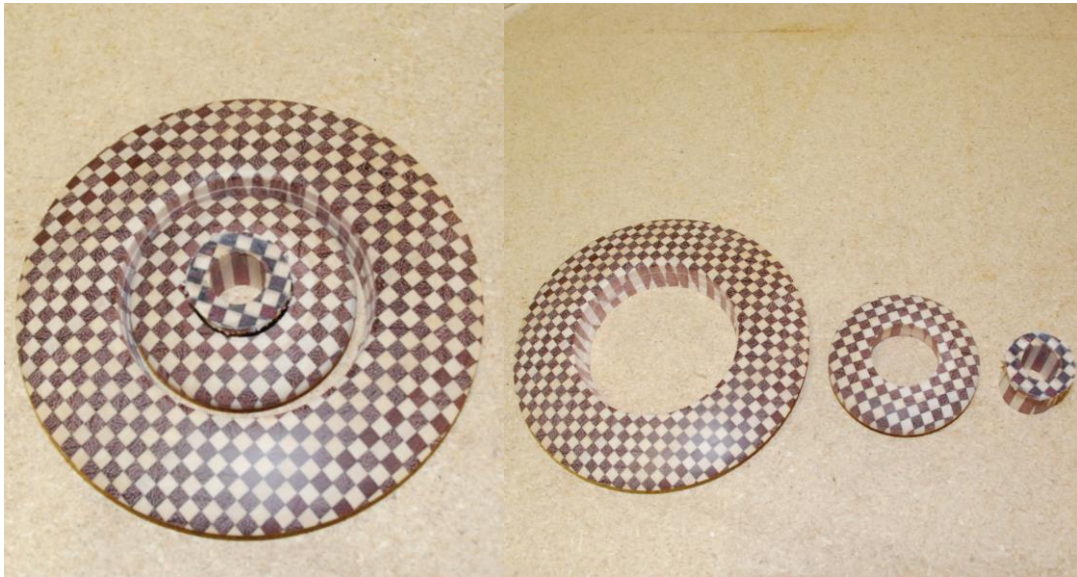


Skåler og smykkeskrin laget av Tyge Axel Holm fra Danmark.

Holm limer sammen lister i ulike farger for å skape ønsket mønster. Han bruker utendørslim for å unngå oppsprekking. Gjenstandene lakkres med lakkspøyte, opptil fem lag med syreherdende lakk med sliping mellom hvert lag.



Tyge Axel Holm dreier emnet utvendig.



Flere smykkedeler fra samme emne laget av Holm.

Holm legger i tillegg til formgivningen også vekt på produktinnpakning og markedsføring. Man må satse på markedsføring hvis man vil leve av faget. Profesjonell hjelp til hjemmeside og markedsføringsmateriell kan være en fornuftig investering.



Deltakerne fikk også prøve dreining i skolens verksted, her Jon Arthur Rosseland.



Kaffepause: Johannes Rieber, Jon Arthur Rosseland, Tyge Axel Holm, Jørgen Bleken, Valter Nis Johannessen, Anna Hjorthøj, Finn Lading, Rolf Tore Riska og Jens Todsén.



Fat dreid av Finn Lading.

Dessverre har vi i løpet av de tre årene vi har arrangert samlinger ikke lyktes med å finne et miljø i hvert land som kan dra samarbeidet videre, heller ikke greid å etablere et mer permanent nordisk nettverk for tredreiere. Så får vi bare håpe at noen tar tak i det nordiske samarbeidet på et senere tidspunkt.