

# Håndverkstipendiat i kråkesølvteknikk innenfor kystsamisk klestradisjon



# Olmmaivàggi - Manndalen



# Riebangolli – Kråkesølv – Riebansilba - Kattgull



«Man skar er passe stykke vadmel og la blått klæde eller rødt klæde på og sydde fast til det. Man brettet svangeskinnet av en sau langs kanten på begge sider og laget smale strimler av klæde og satte dem i kryss på klædet og skar 4-kantete og 3-kantete hull i strimlene og la kråkesølv under strimlene. Ved siden av klædes-strimlene satte man smale strimler av svangeskinn, og så sydde man i kryss ovenpå det ovenfor nevnte klede»

# Tobakksdåse



# Riebangolleavvi ja silbaráhka



«ungdommen lægger meget efter norsk skik saavel i klædesdrakt saavel i Hustel, skjønt de mange gang møder modgang fra forældrenes side, hvilke sidste vil holde paa med det gamle. Det maa dog merkes at mange lapper sætter intet i veien eller til hinder ved fornorskningen. I de sidste 10 eller 20 aar er stor forandring foregaaet med lapperne med hensyn til fornorskningen. Som eks. Kan nævnes: For 15 aar tilbage brugte man næsten overalt her i Mandalen lappisk klædedrakt; nu derimod har man lagt af med alt, hvad der heder lappisk med hensyn til klædedragt saavel for ældre som for den opvoksende ungdom»

(Fra boka Lappenes forhold)

# Gávttit Kofter





# Avvi Belte



# Riebangolleherven - kråkesølvpdynt













Giitu mu ovddas!  
Takk for meg!