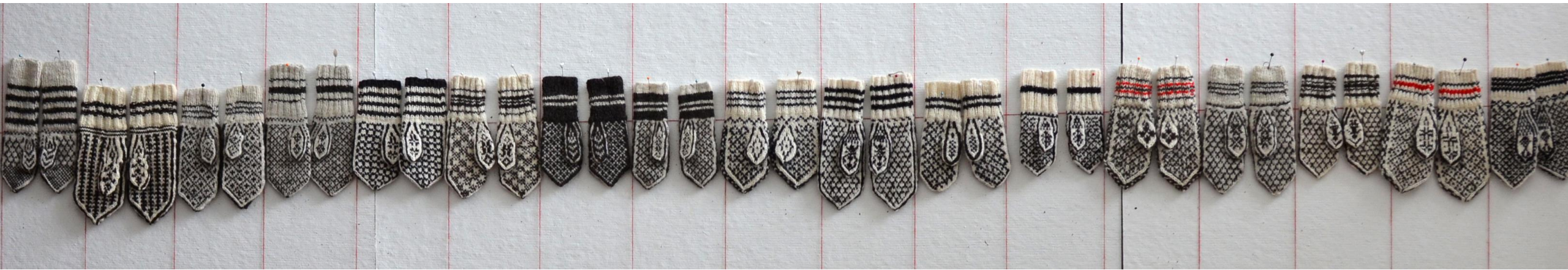


SLIK LØFTER VI SELBUSTRIKKEN

- HVILKE GREP ER GJORT FOR Å TA VARE PÅ STRIKKETRADISJONENE I SELBU?
- OG HVA GJØRES FOR Å BRINGE DE VIDERE?



Anne Bårdsgård og Annee Grøtte Viken, Selbu Husflidscentral AS, reetablert i 2020



SELBU



1905





Marit Emstad





ETABLERT I 1934



REGISTRERT
VAREMERKE



**1. sortering, Selbustrikk
Damevante/Dame fingervott**



Ca.1945

Original-Selbu



TRUE HAND-KNITTED SELBU
ARTICLES ARE ONLY SOLD
WITH THE SEAL



WHICH GUARANTEES FIRST
QUALITY
ALL ARTICLES ARE CON-
TROLLED. KNITTED IN SELBU
NORWAY OF THE BEST
SORT OF NORWEGIAN WOOL

*Avoid imitations!
Look for the „SH“ seal!*

IT IS YOUR GUARANTEE

Selbu Husflidscentral
SELBU - NORWAY

Per A. Johansen



Ca. 1955

Ingeborg J. og Ingeborg B. Aune på jobb



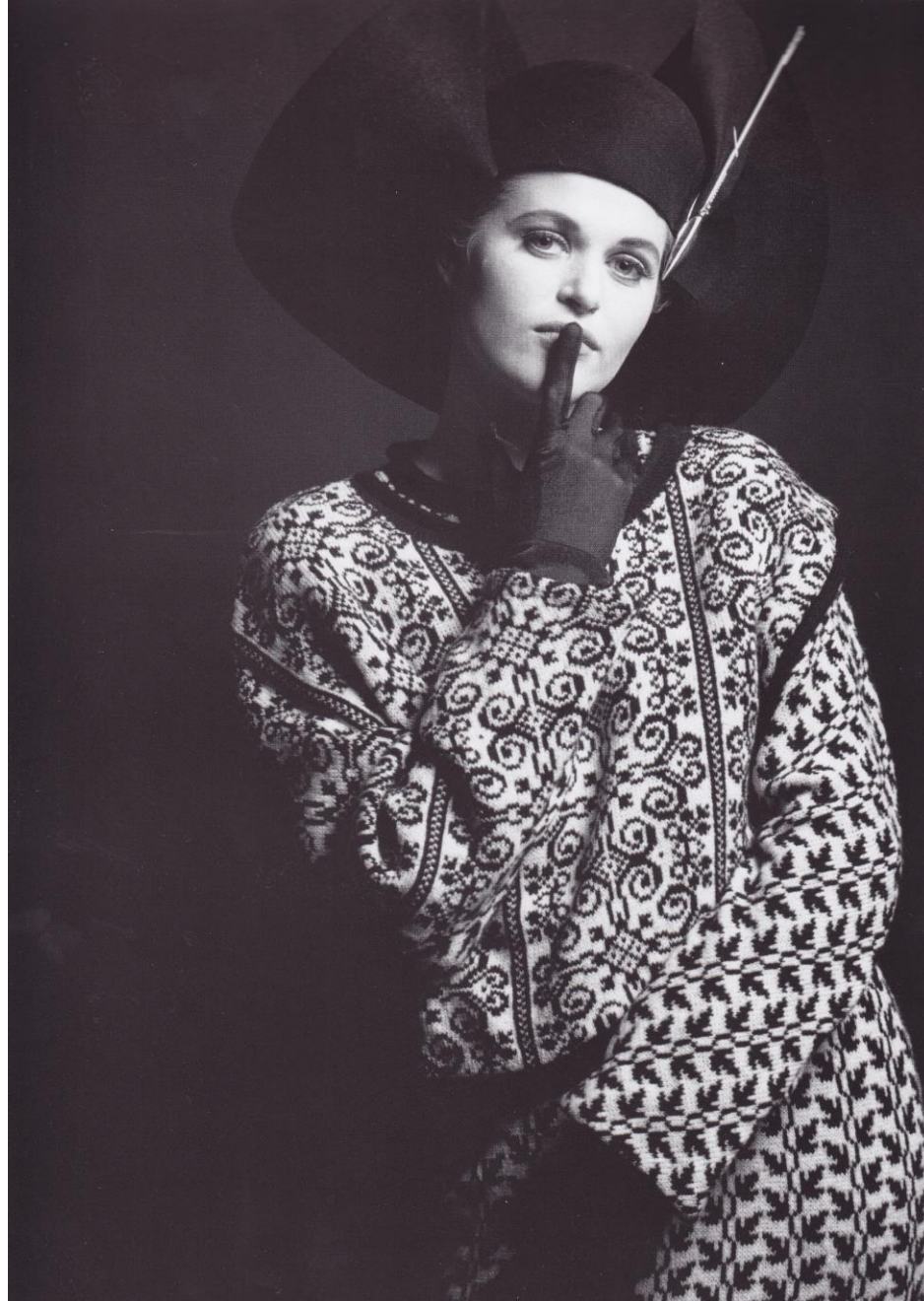
Ca. 1966
Sverre Bernhard Uthus og Ole
Aas, på jobb



**Minnebilde av fargeholdninga på
strikkavotter i 1972...**



CA. 1884 ELLINOR FLOOR



ELLINOR FLOOR

Ca. 2009, Husfliden i Trondheim:





**SELBU 2011:
SYNLIGGJØRING AV KULTURARVEN**



2013, ARNE & CARLOS

2013



*Selbu***strikk**

VOTTER, VANTER, SOKKER, STRØMPER, LUER, SKJERF.



RAUMA

GARN

LVS-5

URD



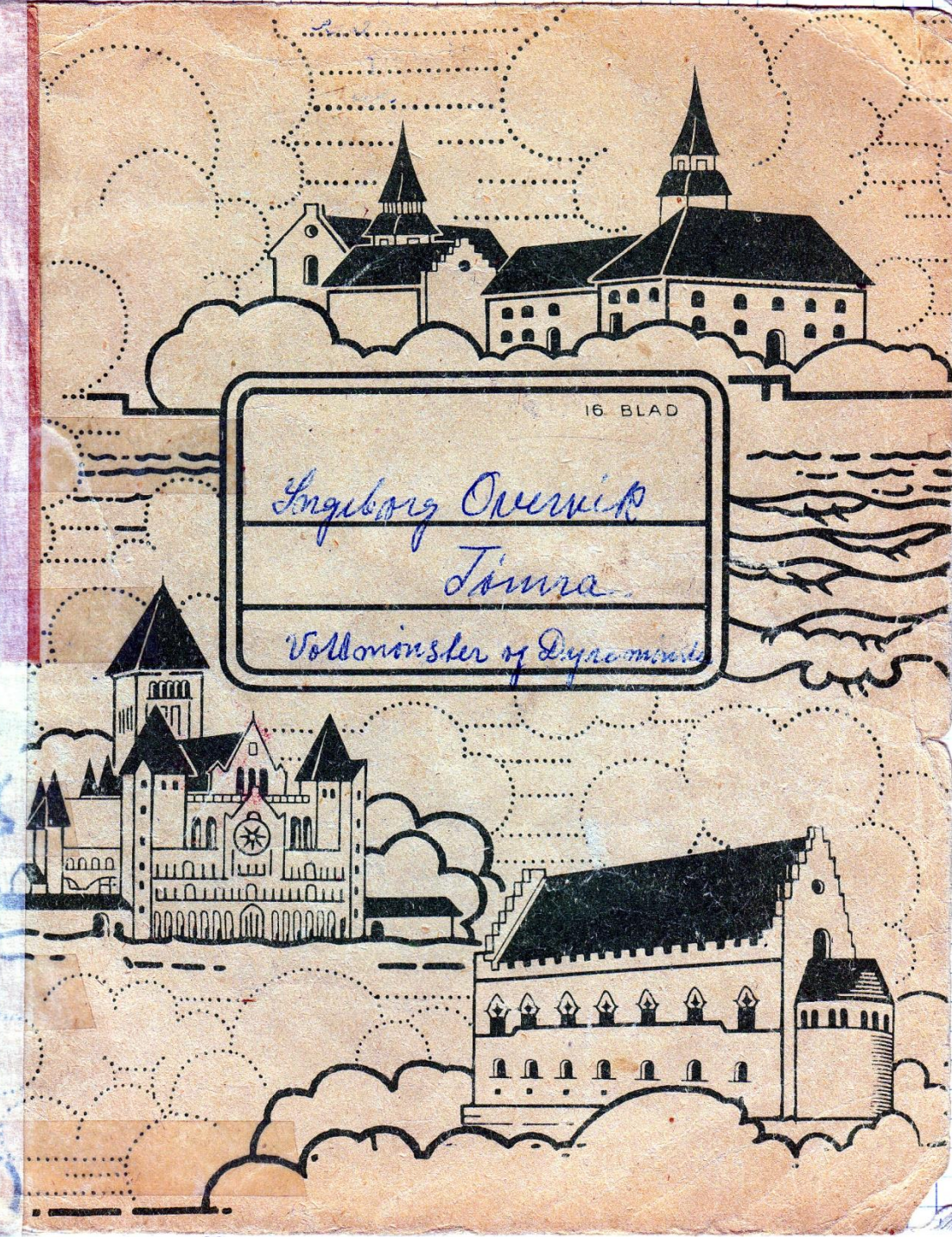
46-2
192

Minskaya

Norsk Standard nr. R 3, 5 mm ruter - 16 blad

for

And Ullmo

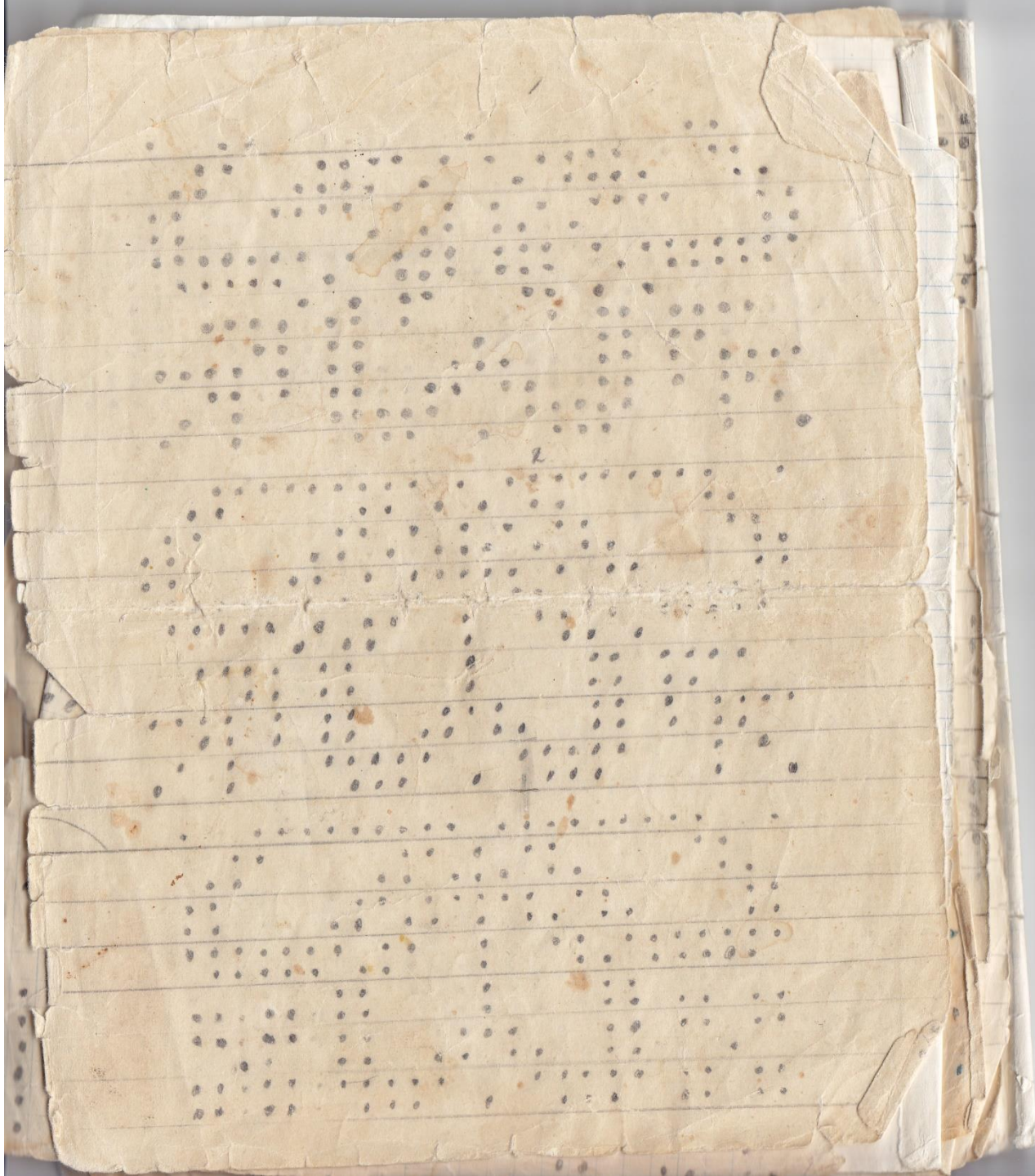


16 BLAD

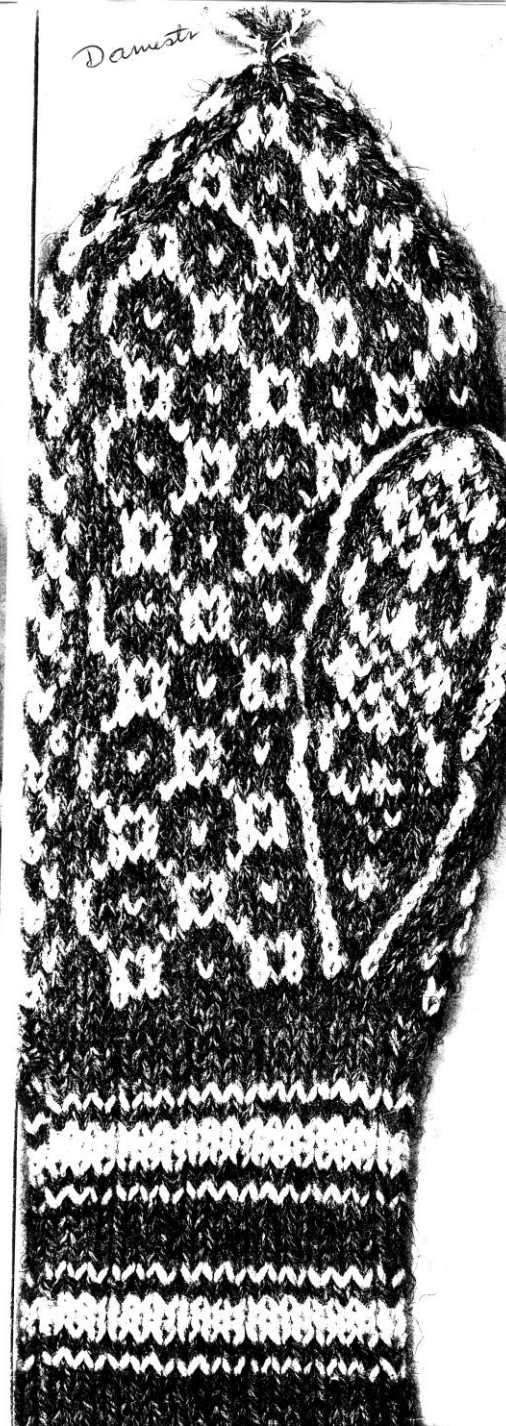
Engelborg Overvik

Tinn

Vollmonster of Dyrsmund







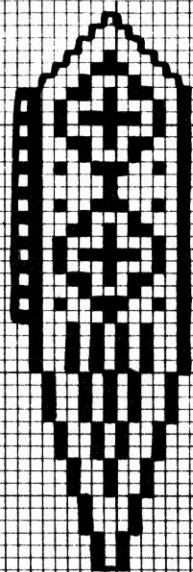
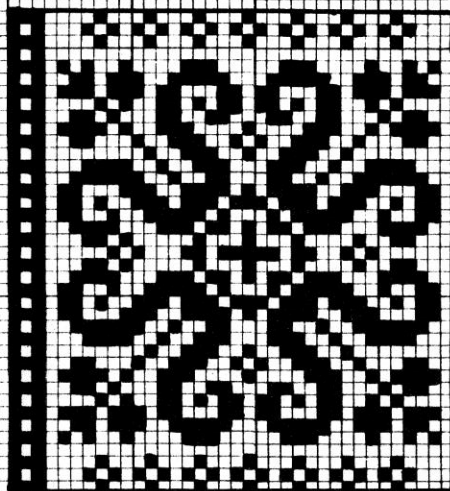




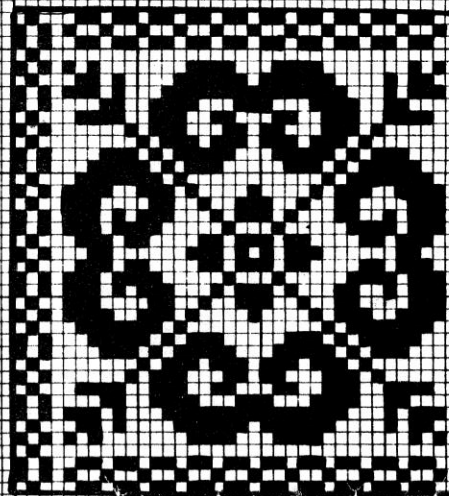


DAMEVANTER nr. 26.

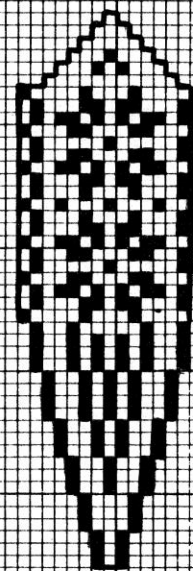
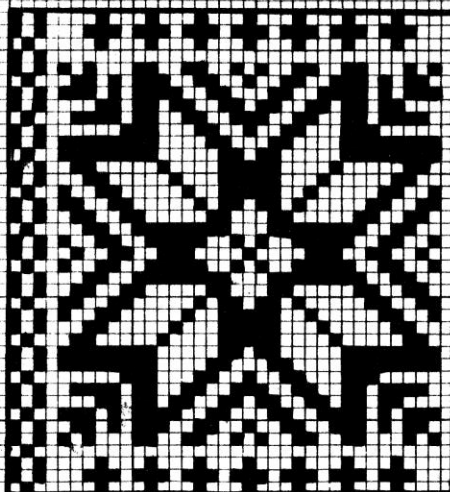
Mønster nr. 261.



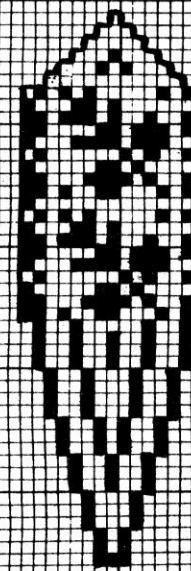
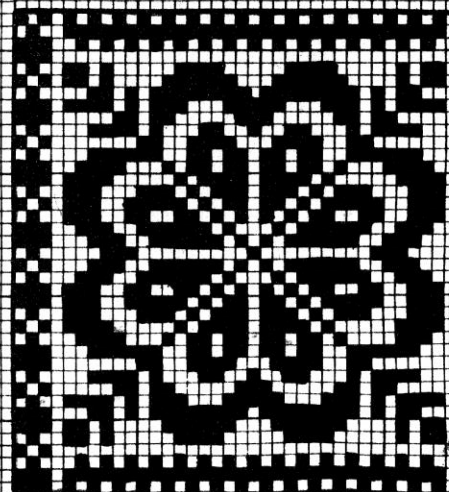
Mønster nr. 262.

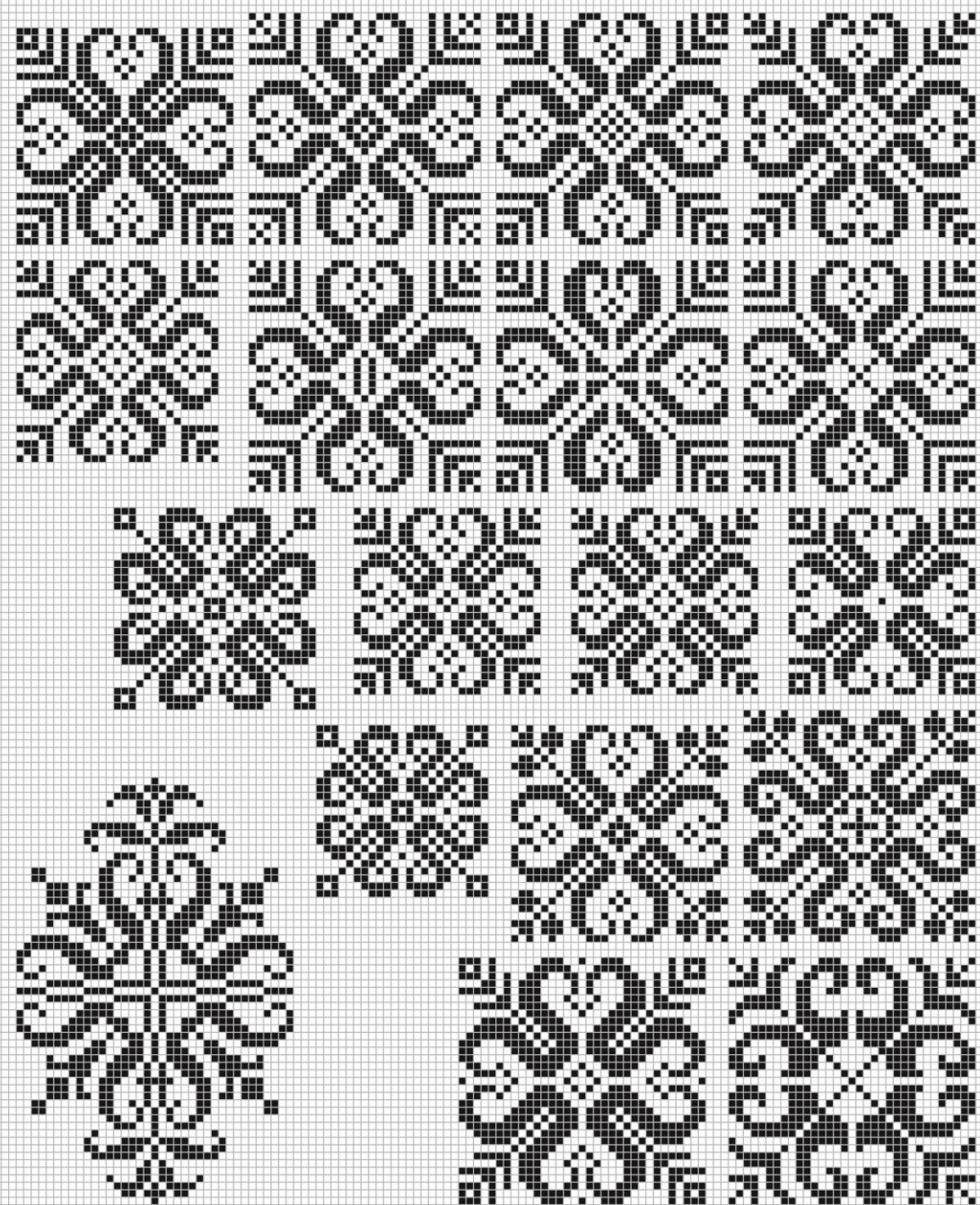


Mønster nr. 263.



Mønster nr. 264.













Fin Gammel Selbu

Alt vår produksjon, fra uvasket ull fra sauen til ferdig produkt, er 100% norsk og foregår i våre lokaler i Klæbu.

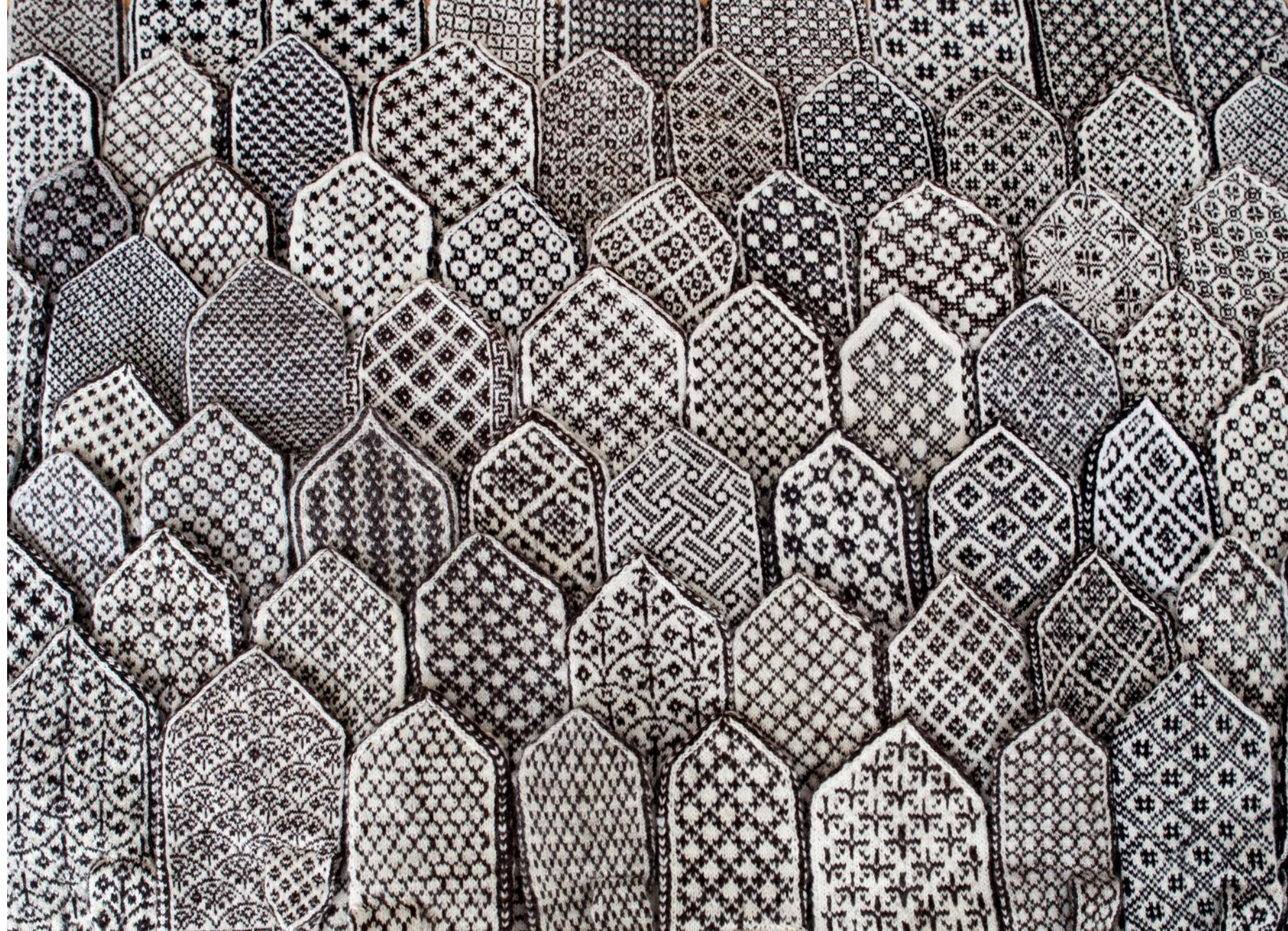
Fin Gammel Selbu

All vår produksjon, fra uvasket ull fra sauen til ferdig produkt, er 100% norsk og foregår i våre lokaler i Klæbu.

Fin Gammel Selbu

All vår produksjon, fra uvasket ull fra sauen til ferdig produkt, er 100% norsk og foregår i våre lokaler i Klæbu.







ANNE BÅRD SGÅRD

SELBUVOTTER



ANNE BÅRD SGÅRD

SELBUMØNSTER





Foto: Øystein Klakegg



Foto: Ingunn Myrstad

1. OKTOBER 2019

**SELBU HUSFLID LEGGES NED,
SOM ETTERFØLGER AV LEGENDARISKE SELBU HUSFLIDSCENTRAL,
ER DET ETTER 27 ÅR, SLUTT FOR HUSFLIDEN I SELBU.
INGEN HAR HELLER MELDT SEG SOM INTERESSERT I Å OVERTA BEDRIFTEN.**













Foto: Christmas miracles, Bastian Field, Visit Norway

3 DRIFTIGE DAMER FRA SELBU BYGDEKVINNELAG TOK ANSVAR:

LIV GRØTTE, advokat og storsamler av bondeantikviteter, styreleder
ANNE-LISE VALLE, historiker, økobonde og ungdomsskolelærer,
formidler og garnansvarlig
LISBETH NORDBYE, kornbonde, er økonomiansvarlig





**MED SEG FIKK DE oss,
ANNEE GRØTTE VIKEN
ANNE BÅRD SGÅRD**

**2
formgivere,
med utdanning
i håndverk og kunstfag
byggnings- og kulturvern
og
tekstil**

**Annee er daglig leder og
jeg er ansvarlig for
håndstrikk**



Selbu Husflidscentral
SELBU - NORWAY



Selbu Husflidscentral

SELBU - NORWAY

Selbu Husflidscentral er dedikert til bevaring og formidling av lokalt håndverk, kunnskap og tradisjoner med et spesielt fokus på to-tråds strikkinga i Selbu. Vi er opptatt av å støtte lokal tilvirkning fra bonde til håndverker, kortreiste materialer og bærekraftig produksjon.

Vi arbeider for å løfte en levende og inkluderende kulturarv inn i fremtiden.

STASVOTTER
STASVOTTER
STASVOTTER
STASVOTTER
STASVOTTER



FINVOTTER
FINVOTTER
FINVOTTER
FINVOTTER
FINVOTTER



BRUKSVOTTER
BRUKSVOTTER
BRUKSVOTTER
BRUKSVOTTER
BRUKSVOTTER







Løfte håndverkeren

STRIKKEPAKKER
KNIT KITS





Strikkepakkter · Knit Kits





JULEVOTTENE GJERTRUD OG KARI & HÅKON

**Selges som
håndarbeidspakker**



PRIDEVOTTER, 2021, 2022, 2023, 2024...



8. MARS-VOTTER



Foto: PLAY EARTH MARKETING GROUP, PLAY EARTH DEPT. Japan



Foto: PLAY EARTH MARKETING GROUP, PLAY EARTH DEPT. Japan

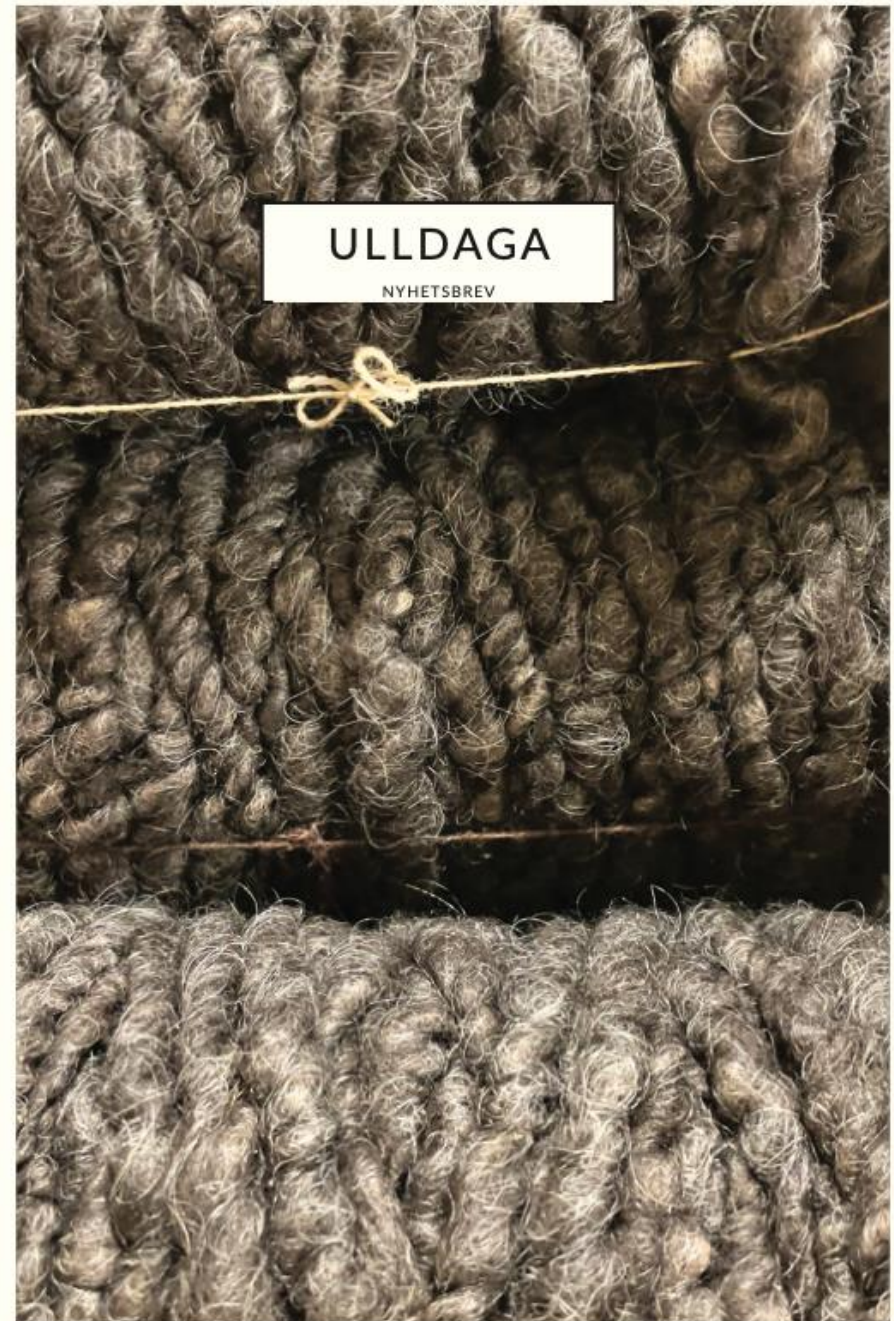








2 gode steder for utadrettet virksomhet:
NETTVERKSBYGGING, SALG OG FORMIDLING













**Lokalt håndtverk:
nye bindingskorgar,
sveipa av ASTRID ROMMEN,
malt av ANNEE GRØTTE VIKEN**



**Lokalt håndtverk:
GUNNAR JARLE
DRIVVOLD**



Lokalt håndtverk:

**Budalsstoler laget av
JON TOVMO**

**Stolputer, samarbeidsprosjekt
SELBU SPINNERI, KRIVI-VEV
MARI BAKKEN OG AB**



**Lokalt håndtverk:
KIRSTEN STOKKE**



SELBUBUNADEN

Her fra bunadsrommet på Selbu bygdemuseum, hvor det også er en stor samling trykkeblokker fra fargerigårder som var aktive i Selbu helt fram til 1970-tallet





VESTSTOFFET TIL BUNADEN
er opprinnelig trykket med reaktive farger
på ull. I dag trykkes den med pigmentfarger.

Det er en arbeidsoppgave å igjen
få til produksjon av trykket vestestoff
med farger som lar ulla beholde sin vakre og
behagelige overflate.



Foto: Nils Christian Grøtte Viken

OG HVA GJØRES FOR Å BRINGE STRIKKETRADISJONENE VIDERE?

REKRUTTERING!



OG HVA GJØRES FOR Å BRINGE TRADISJONENE VIDERE?



TAKK FOR OSS!



Selbu Husflidsentral