

NORSK
HÅNDVERKSINSTITUTT
9

SENTER FOR IMMATERIELL KULTURARV

Vern av tradisjonshåndverk – erfaringer og forslag

Foredragsholder: Inger Smedsrud
Dato: 7. mai 2024



Vern – nye utøvere

- Ulike fag – ulike tiltak
- Rekruttering av «riktige» lærlinger - timing
- Tredobbelt tilskudd til lærebedrift
- Oppdrag er grunnlaget for å kunne drive bedrift
- Markedsføring (potensielle kunder og lærlinger)



50% av fagene har veldig få yrkesaktive, lærlinger og avlagte svenneprøver.

Buntmaker*	Gravør*	Modist	Sølvsmed*
Bøkker	Håndbokbinder	Orgelbygger	Taksidermist
Forgyller*	Håndvever	Repslager	Tredreier*
Gipsmaker	Kurvmaker*	Seilmaker	Treskjærer
Gjørtler*	(Storurmaker)	Strikkehåndverker	

Kombinere med beslektede fag: Ex. Tredreier/møbelsnekker, treskjærer/møbelsnekker, forgyller/maler, blyglasshåndverker/glassfag eller gravør/gullsmed.

Enkelte fag ivaretas av et museum (repslager og i noen tilfeller trebåtbygger eller annen organisasjon med offentlig finansiering (NDR).



Vernetiltak

- Økt tilskudd
- Fagmiljøer (bransjer, organisasjoner, skoler)
- Budsjetter til håndverk på teatre
- Utviklingsmidler til mikrobedrifter
- Kartleggings – og opplæringstiltak restaureringsoppdrag
- Oppdrag (f.eks. Kystens byggeoppdrag innen trebåt og offentlig etterspørsel)
- Mentoropplegg for unge i etableringsfasen
- Del av fagopplæringen (på tross av få lærlinger)

