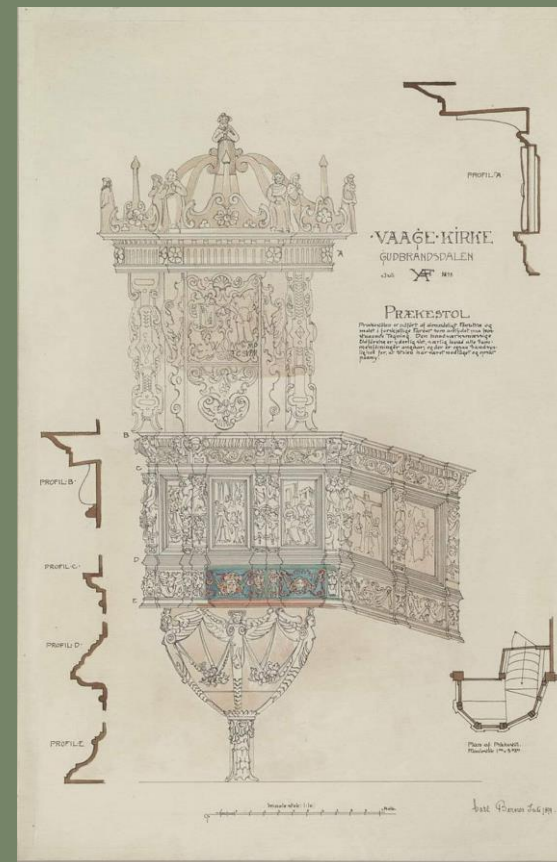


Vågåkyrkja 1625-1630



Restaureringsarbeid i Vågåkyrkja

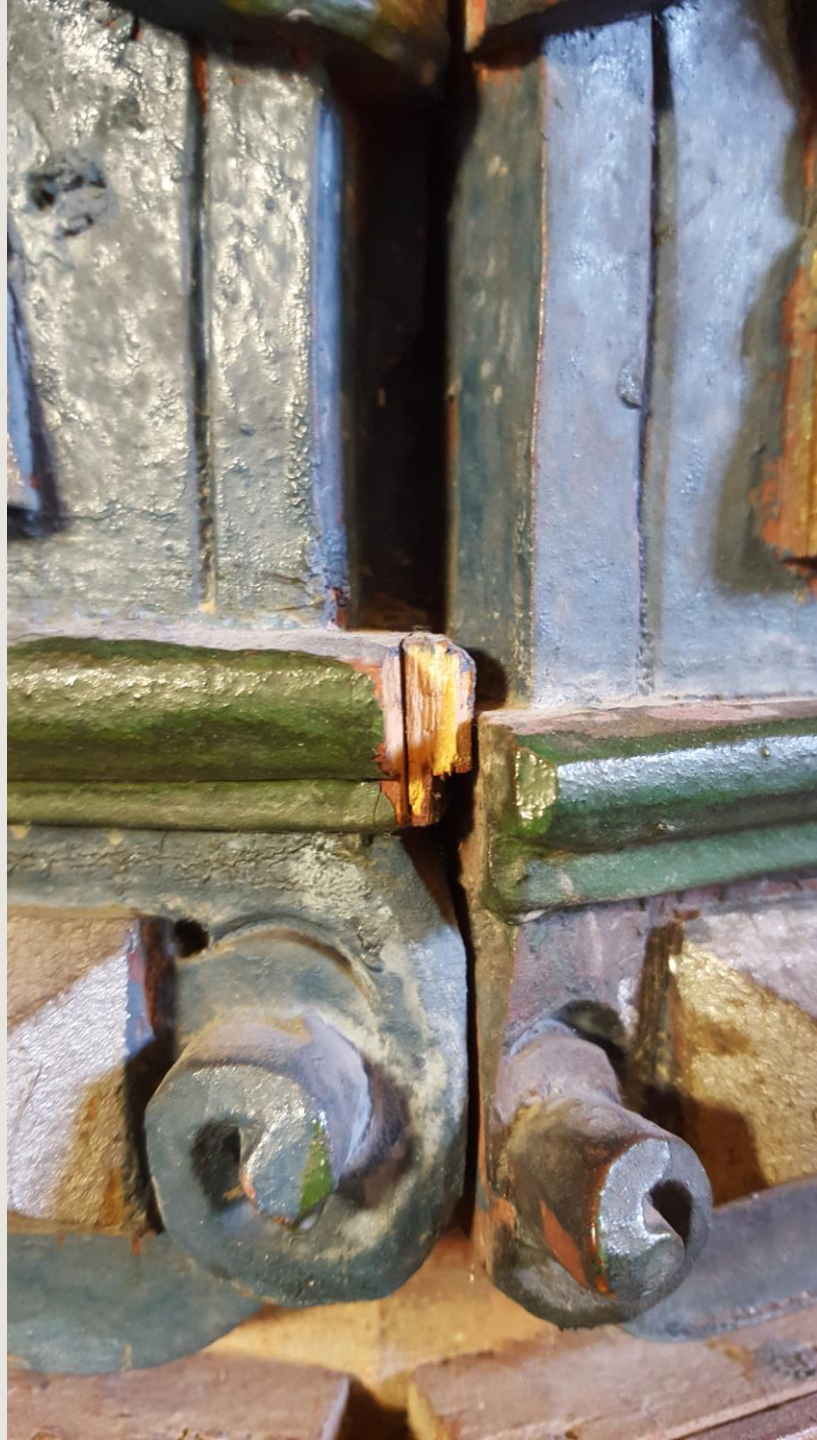
- Vågåkyrkja er automatisk freda i medhald av kulturminnelova (kml) §4 og det er ikkje tillate å endre eller gjere inngrep i ei freda kulturminne utan at det er innhenta dispensasjon frå Riksantikvaren (RA)
- Korleis går vi fram frå problemet er oppdaga til det er ferdig restaurert?
- Tilstandsrapport med forslag til utførelse, tidsbruk og kostnad blir innhenta frå håndverkere. Vågå er i særstilling mtp lokale håndverker som er godt kjent hjå RA som for eksempel Stokk & Stein og Kari Aasgaard. Dei har utført mykje arbeid i kyrkja og er godt kjent med freda bygg.
- Riksantikvaren blir ofte invitert på befaring og dei kjem for å bistå med råd og veiledning om dei har anledning.
- Tilstandsrapport og søknad om godkjenning for utførelse av restaureringsarbeidet blir sendt til RA, med kopi til Hamar Bispedømmeråd.
- Det er viktig å halde kontakt med RA gjennom heile prosessen. Ta kontakt ofte!
- Når/om søknaden blir godkjent, kan arbeidet utføres. Også da i tett kontakt med RA undervegs i prosessen.
- Det skal alltid leveres ein ferdigrapport til RA med tekst og bilete samt pris på arbeidet i etterkant.

Kyrkjeverja Vågå sokn

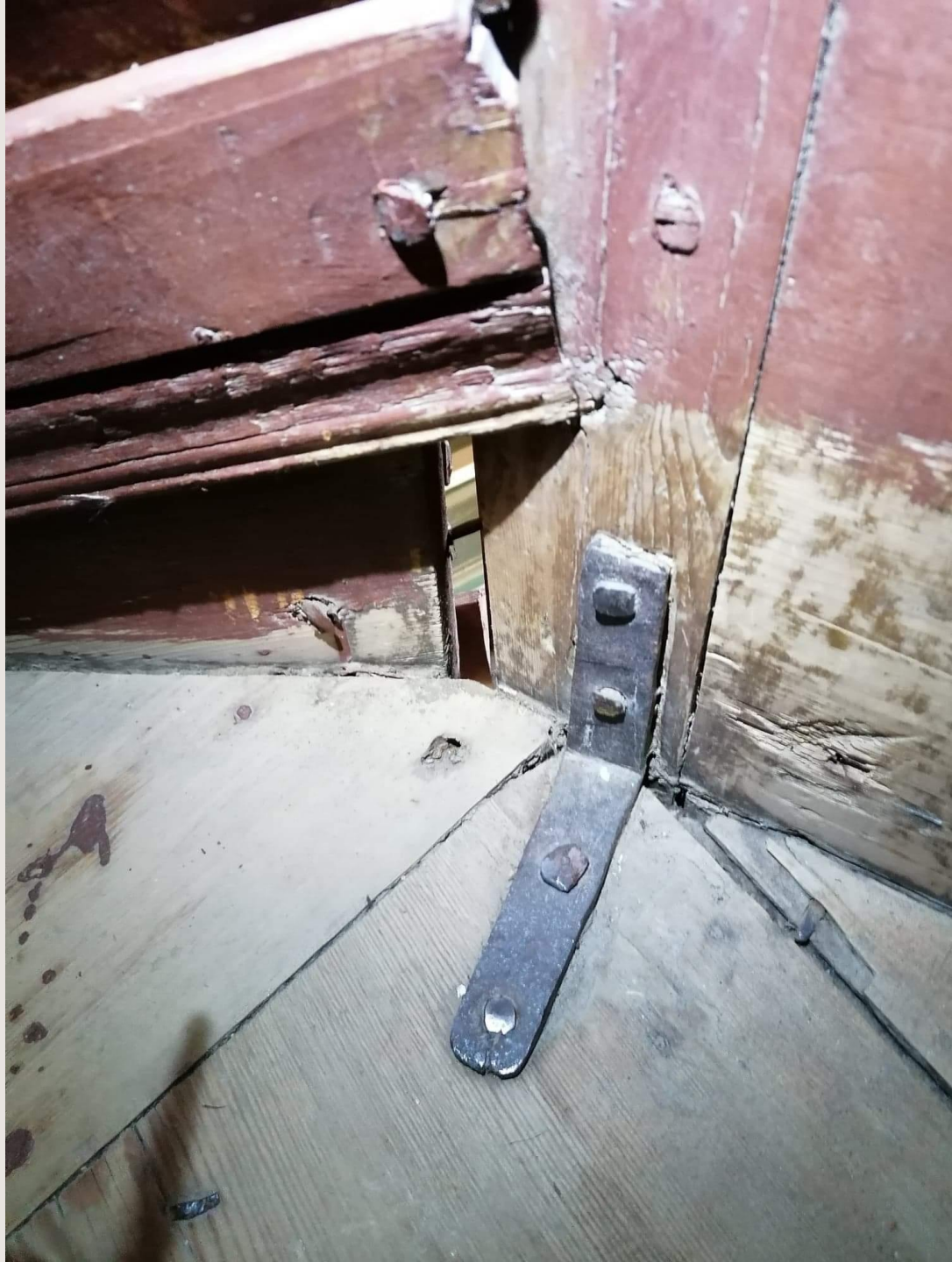


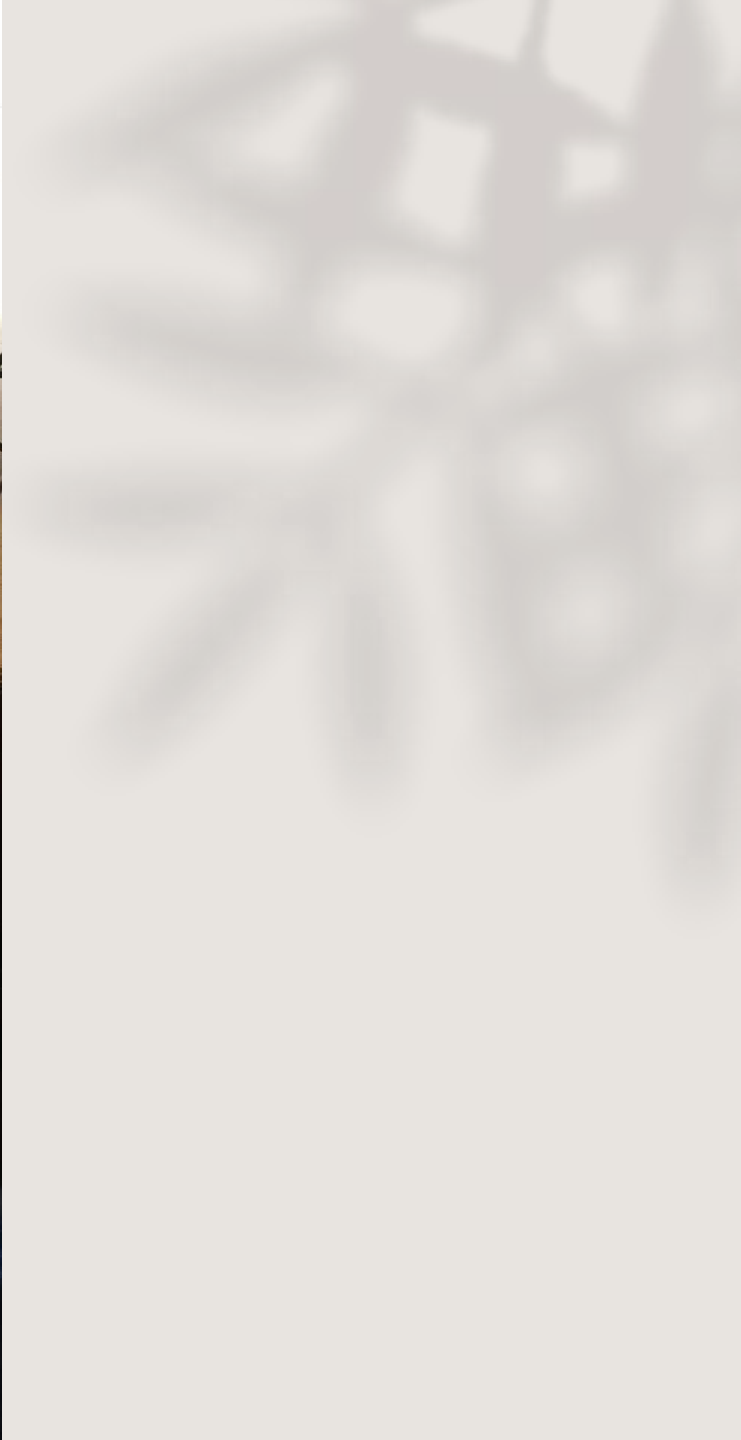
Sikring av preikestolen













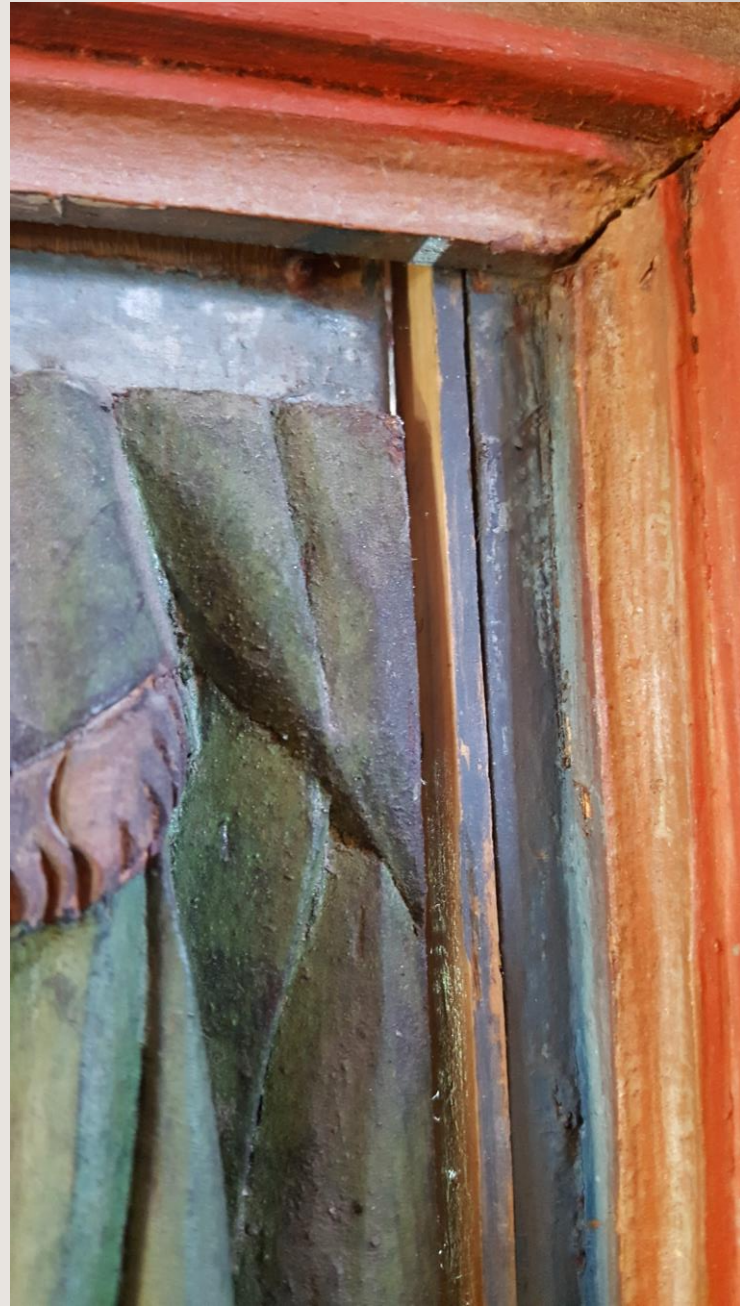
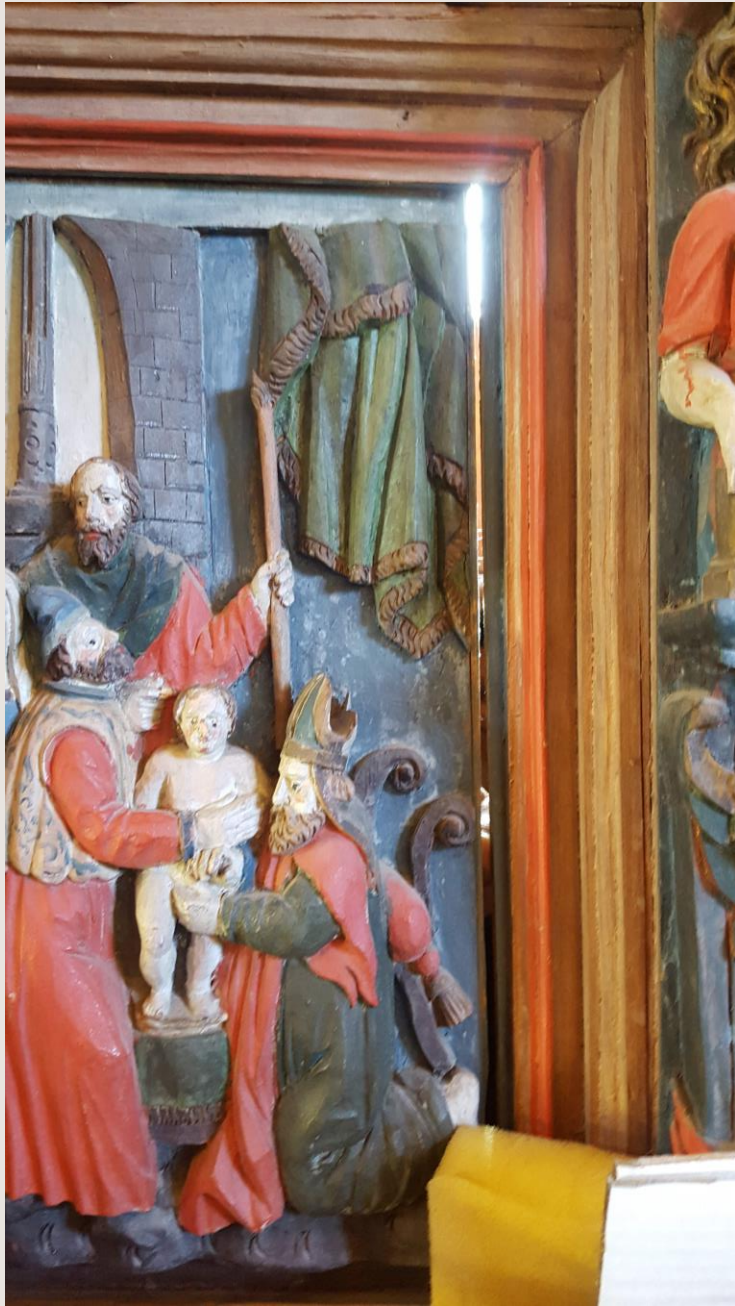


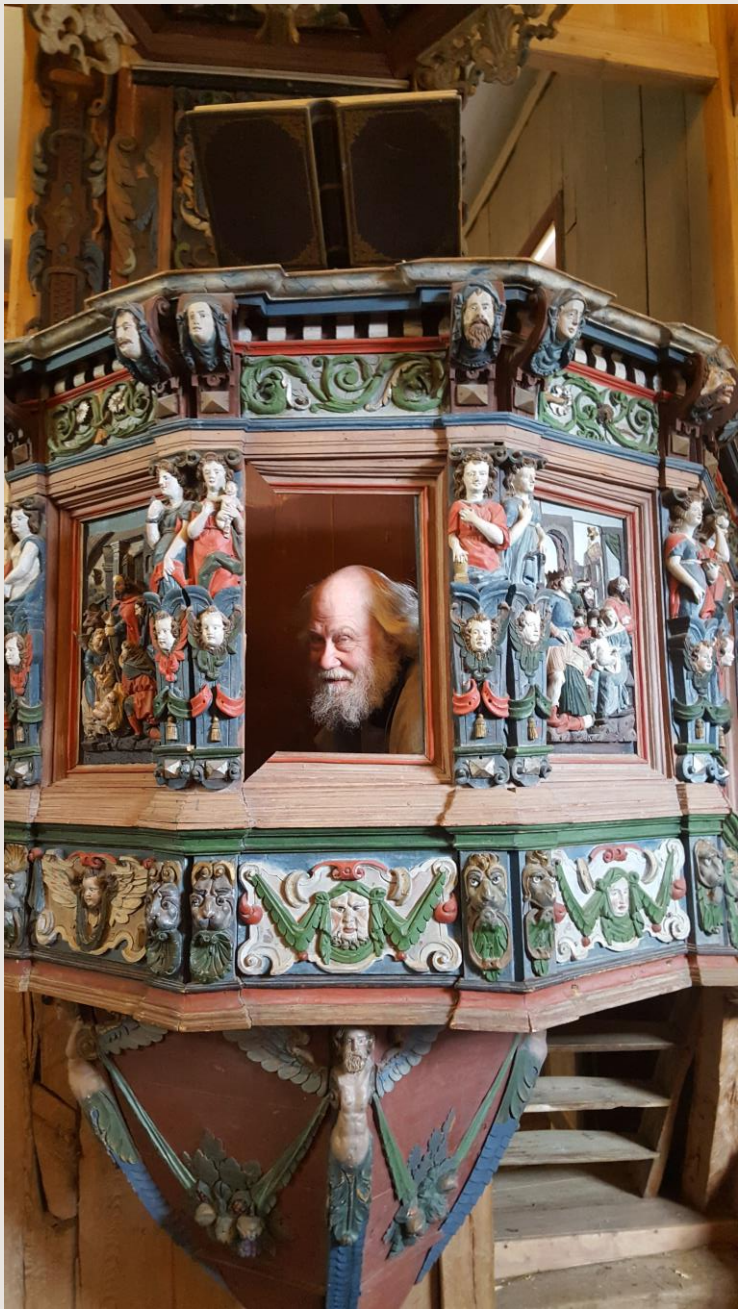
















Takk for oss!

Kari Aasgaard, Kvåst & Kniv Bygdekunst.

Edvin Espelund, Stokk & Stein AS



DEN NORSKE KYRKJA