

# Inspirert av Susanna Johanna Pihl

Et prosjekt i plantefarging av lin og hamp ved  
Naturfargegruppa i Norges Linforening 2016-2018



Liste paa hvad der i Gusdals Præstegaard af mig er spundet og vævet af hjemaflet Liin, Hamp og Uld baade af Engelsk og Norsk.

Søknad sendt til Det Kongelige Videnskabers Selskab i Trondheim 1782

# Mesterveversken fra Gausdal



*No 4 brun med børk Farvet til Forklæder  
36 al 6 qtr bred af Hamp hjemavlet*



- Hva slags bark?
- Vaid eller indigo?



**BARKFARGING til prosjekt «Inspirert av Susa»**

Tema 1: Forhåndsbeising med metallbeiser vi b

**MORELL** 200% bark  
Bark høstet: Juni 2016 - Opsund

Bløtlegging: 4 dager  
Utkoking av bark: 2 1/2 time + stod  
Fargetid: 1 time, pH 4,5

Fiber: Skjortelin fra Krivi

Forvask i kjele: 2ml Synthrapol til 200 g fi  
Ca. 6 g Soda Ash (krystall  
Ca. 30 min ved 80°C

Alt stoffet (ca. 1 kg) hadde vært bløtlagt o  
maskinen med litt krystallsoda tidligere.

2 Alunacetat



4 Fortynnet jernacetat



**BARKFARGING til prosjekt «Inspirert av Susa»**

Tema 1: Forhåndsbeising med m

**SVARTOR** 40  
Bark høstet: Juni 2016  
Vestfold

Bløtlegging: 1 1/2 dager  
Utkoking av bark: 2 timer  
Fargetid: 1 time

Fiber: Skjortelin fra Krivi

Forvask i kjele: 2ml Synthrapol  
Ca. 6 g Soda Ash (kr  
Ca. 30 min ved

Alt stoffet (ca. 1 kg) hadde væ  
maskinen med litt krystallsoda

2 Alunacetat



4 Fortynnet jernacetat



**BARKFARGING til prosjekt «Inspirert av Susa»**

Tema 1: Forhåndsbeising med metallb

**SELJE** 200%  
Bark høstet: Mai 2016, Stok

Bløtlegging: 1 uke  
Utkoking av bark: 3 timer  
Fargetid: 1 time pH

Fiber: Skjortelin fra Krivi

Forvask i kjele: 2ml Synthrapol til 2  
Ca. 6 g Soda Ash (kr  
Ca. 30 min ved 80°C

Alt stoffet (ca. 1 kg) hadde vært bløt  
maskinen med litt krystallsoda tidlige

2 Alunacetat



4 Fortynnet jernacetat



6 Blanding av 1 jernacetat + 2 alunacetat



8 Blanding av jernacetat og 5 mer fortynn



Ubeiset



**BARKFARGING til prosjekt «Inspirert av Susanna Johanne Pihl»**

Tema 1: Forhåndsbeising med metallbeiser vi blander selv - muligheter i 2016

**EIK** 200% bark  
Bark høstet: Mai 2016 Larkollen

Bløtlegging: 2 dager + stod over natten  
Utkoking av bark: 3 1/2 time  
Fargetid: 1 time pH 4,5

Fiber: Skjortelin fra Krivi

Forvask i kjele: 2ml Synthrapol til 200 g fiber  
Ca. 6 g Soda Ash (krystallsoda)  
Ca. 30 min ved 80°C

Alt stoffet (ca. 1 kg) hadde vært bløtlagt og fått en finvask i  
maskinen med litt krystallsoda tidligere.

2 Alunacetat



4 Fortynnet jernacetat



3 Potassium Titanium Oxalat



5 Mer fortynnet jernacetat











No 3 blått og hvitt rutete stoff til tørklær



# Farging i kype

*En Hoved-Mangel herved er at  
linnet-garnet forstaaer man ei til  
Gavns, at farve blaas.*

Gerhard Schøning «Reise gjennem Gudbrandsdalen  
1775»





## KURS MED MICHEL GARCIA

1-2-3 kyper

- Fruktosekype
- Hennakype
- Jernkype



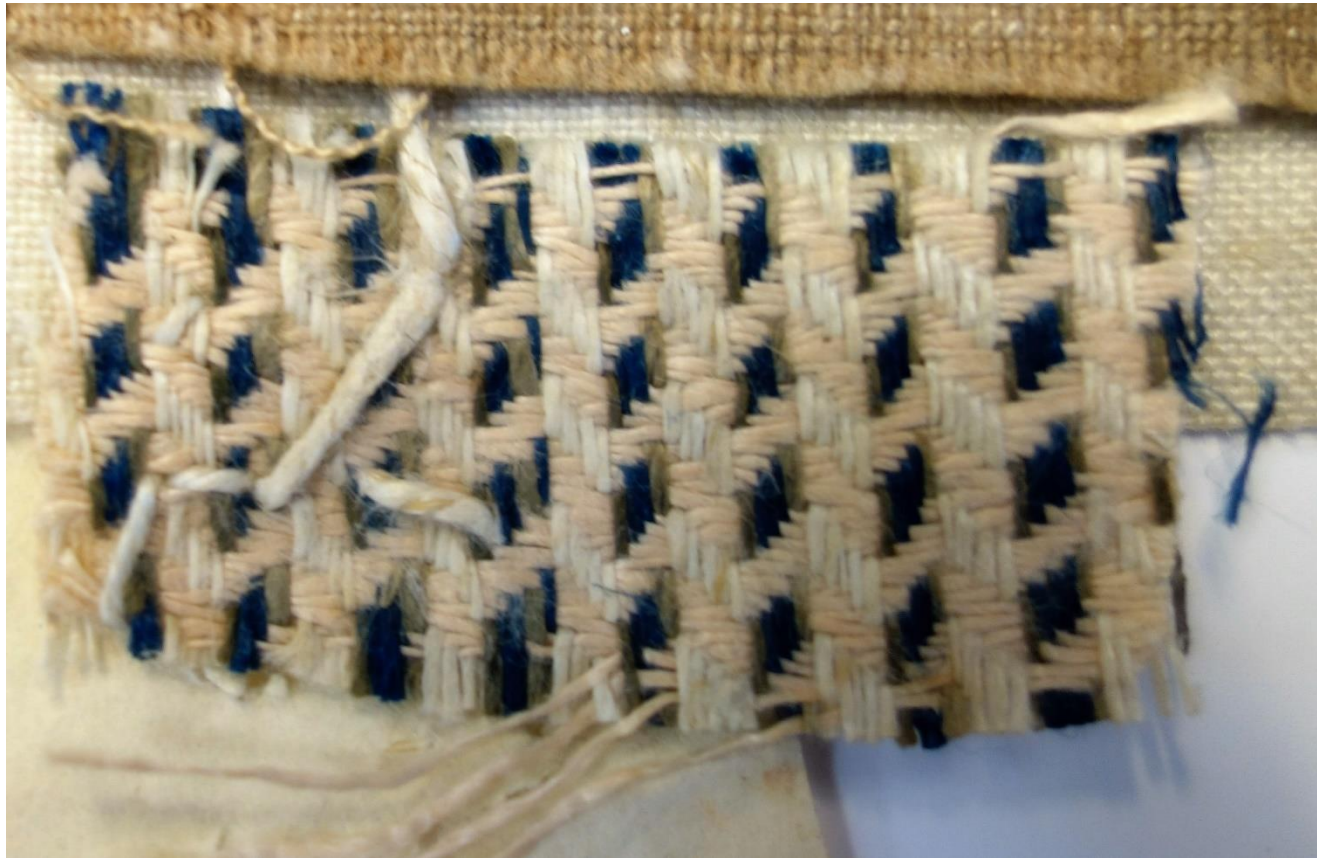
# Vaid



# No 10 Brandgult og sort



# No 29 Blått og gult tøy



# GULT

*Hunde-kex voxer her i  
mengde ved Husene og  
hvor jorden er feed. Med  
deres Blomster farves  
både Uldent og  
Linned...»*

H.F.Hiorthøy 1785





# Reseda luteola



# Tannin - beising - fiksering – farging - damping



## Alun triacetat

- 100 g alun
- 50 g krystallsoda
- 1 liter varmt vann
- Ca. 2,5 dl eddikessens 35 %

# No 27 «Graae nanken»



# Sagt om plantefarging av lin..

Lin- og bomullsgarn som er farget med planter, blir ikke så kraftige og lysende som kjemisk farget garn. De fine, lette, litt matte farger minner om pastellfarger.

Hilde Christensen *Lærebok i farging med planter*, 7.utg. 1943.

.... anbefales det kun for spesielt interesserte å bruke plantefarger på lin og bomull.

Esther Haukeland *Plantefarging* 1989.







LIN

egendyrket  
håndspunnet  
bleket  
og farget i organisk  
indigokype

Linjentene i Våle 2022

