

FILIGRAN,

- tradisjon og inspirasjon.....

Filigransølvsmedmester og håndverkstipendiat
Gry Marie Grindbakken

25.sept. 2015





Tradisjonssølv til moderne mennesker

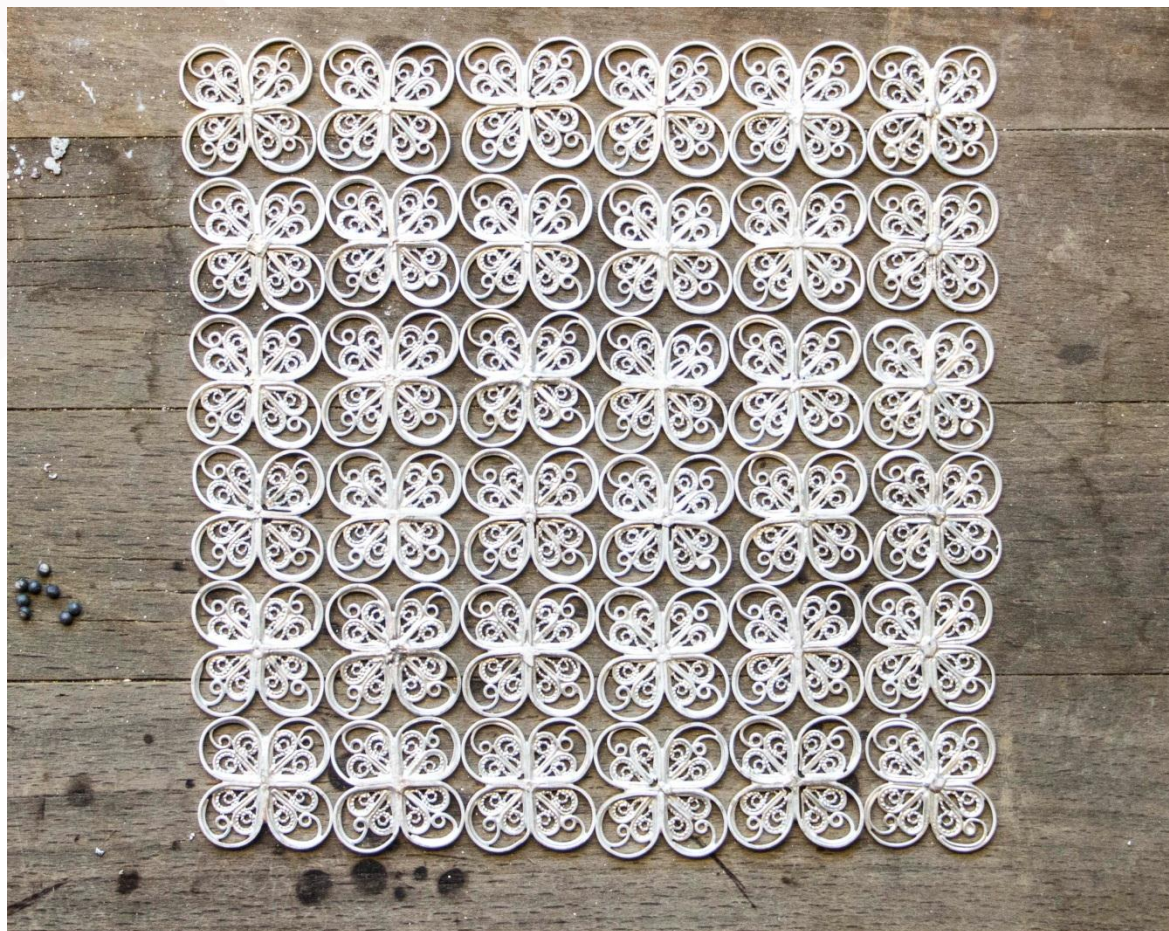


















14 BILDE FRA METROPOLITAN MUSEUM OF ART, NEW YORK





16 BILDE FRA EN PORTUGISISK NETTSEIDE









[www..fili.as](http://www.fili.as)

20 BILDE FRA DIGITALMUSEUM (NF)



240 kørner (kuler) i forskjellige str.

Kunstråd: fintølvtråd 0,5 millimeter, tvunnet to ganger med gløding, for deretter å legges tredobbelt og tvinnes motsatt vei.

7 kunstrådringer

12 delingskruser

40-45 arbeidstimer

24 knapperoser i 4
forskjellige størrelser

100% håndlaget

25% moms til staten

20 til 25 loddinger -

mange like deler i hver loddeprosess.

Håndlaget krøll og sjaner på baksiden

12 fiskebenstråd: dvs to tvinna tråder,
tvunnet i hver sin retning - legges mot hverandre.

144 innlegg i 3 forskjellige fasonger

innleggstråd = fintølvtråd 0,4 millimeter,
som er tvunnet, glødet, tvunnet, valset og glødet.

**Laget med kjærlighet
til filigransfaget.**

AG 925 sølv

96 flate kuler

1 torn smidd
gravert dekor.

6 sarger

20 tvinna trådringer

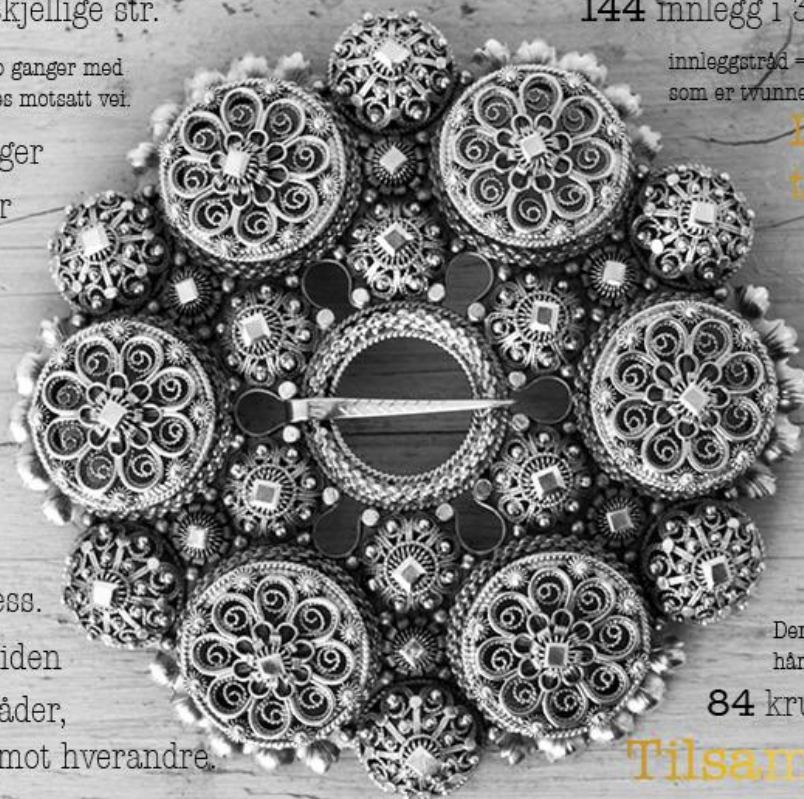
1 bunnplate smidd

24 demanter i 3 forskjellige str.

Demanter: små firkanter saget for
hånd av firkantråd og snittet

84 kruser i forskjellige dimensjoner

Tilsammen 677 deler





www.fili.as





www.fili.as



www.fili.as



www.fli.as









