



F  **LK**
ORG

Organisasjon for
folkemusikk og
folkedans



Å SNAKKE MED EI TUNGE

BAKGRUNN

- Landslaget for spelemenn (1923)
- Norsk folkemusikk- danselag (1987)
- FolkOrg (2009)

Føremålsparagraf

FolkOrg – organisasjon for folkemusikk og folkedans har som føremål å arbeide for folkemusikken og folkedansen i Noreg ved å styrkje deira rolle og vilkår i samfunnet, og med det fremje både kulturarv og god folkehelse.



MEDLEMS- GRUPPAR

- Spel- og dansarlag
- Områdelag
- Enkeltmedl.
- Yrkesutøvarar
- Arrangørar



ORGANISERING OG FINANSIERING

- Styre på sju
- Fagutval for yrkesutøvarar
- Referanse-gruppe for arrangørar
- Administrasjon på sju

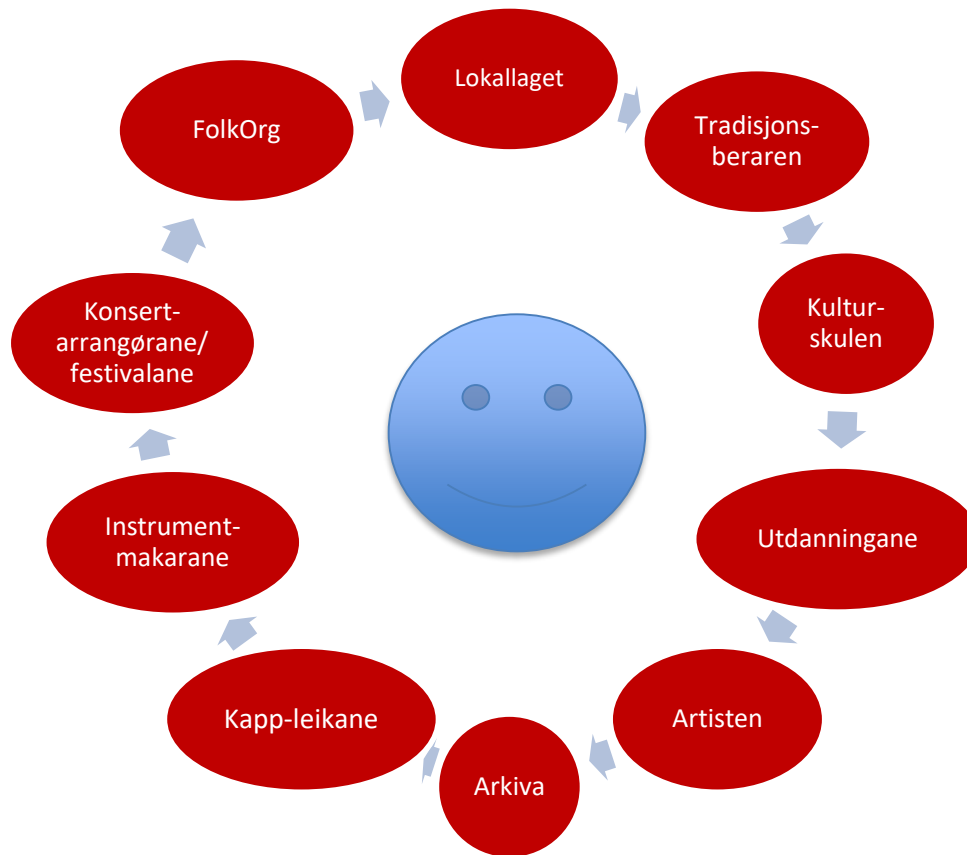
Våre oppgaver

- Kulturpolitisk arbeid alene og i samarbeid med andre formelle og uformelle konstellasjoner.
- Tre årlege arrangement; Landskappleiken, Landsfestivalen i gammaldansmusikk og Folkelarm. I tillegg Meisterkonserten i operaen kvart andre år.
- **Informasjon:** Nettsida: Folkorg.no. SOME: ei rekkje ulike sider. Slåttify. Arrangementa våre.
- Magasinet Folkemusikk, med nettsida folkemusikk.no
- Lokallagsutvikling, Arrangørutvikling og Utøvarutvikling.
- Rekrutteringsprosjekt i samarbeid med Dextra
- Dommarseminar
- FolkCd.no. Womex. Internasjonale prosjekt



**Kvifor vel vi å
snakke med ei
tunge?**

Økosystemet





HØYRINGSPART OG LOBBYIST

- Mange budskap
- Interesse-
motsetningar?
- Tradisjonen
viktigast

