

Fargeundersøkelse Strandgata 7 Mobo Molde.

borprøver av vindu strangata 7 og verkstedsbygning.
utført av stipendiat Bent Erik Myrvoll ved NORSK HÅNDVERKSINSTITUTT 26/9 2018.



bildene markerer hvor prøvene ble tatt, samt hvordan man satte treplugger i hull etter utboring av prøver.

Verkstedbyggnad vindu
nedre felt nr.1

1.

Lag 6.dagens Hvitfarge

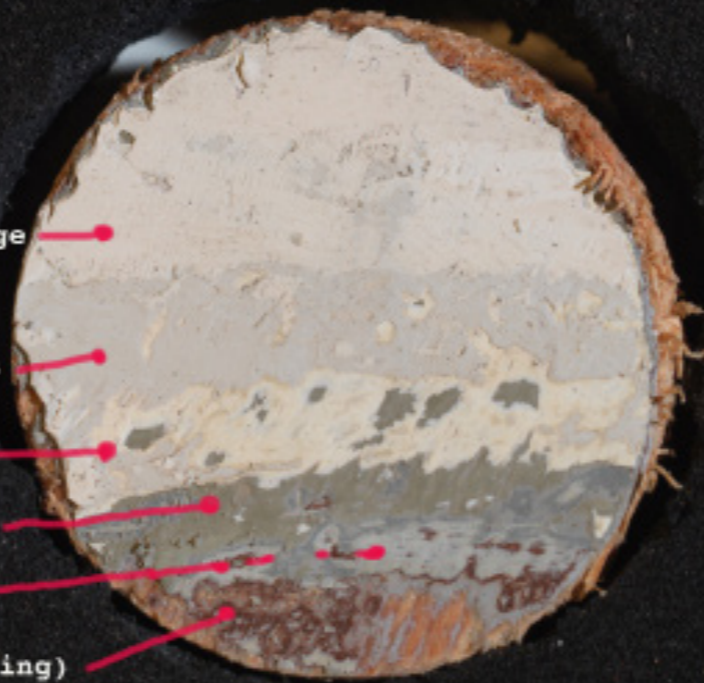
Lag 5.ncs s2005-R80B

Lag 4.ncs s0510Y

Lag 3.ncs s5010G70Y

Lag 2.ncs s3010B

Lag 1.Rød oker (grunning)

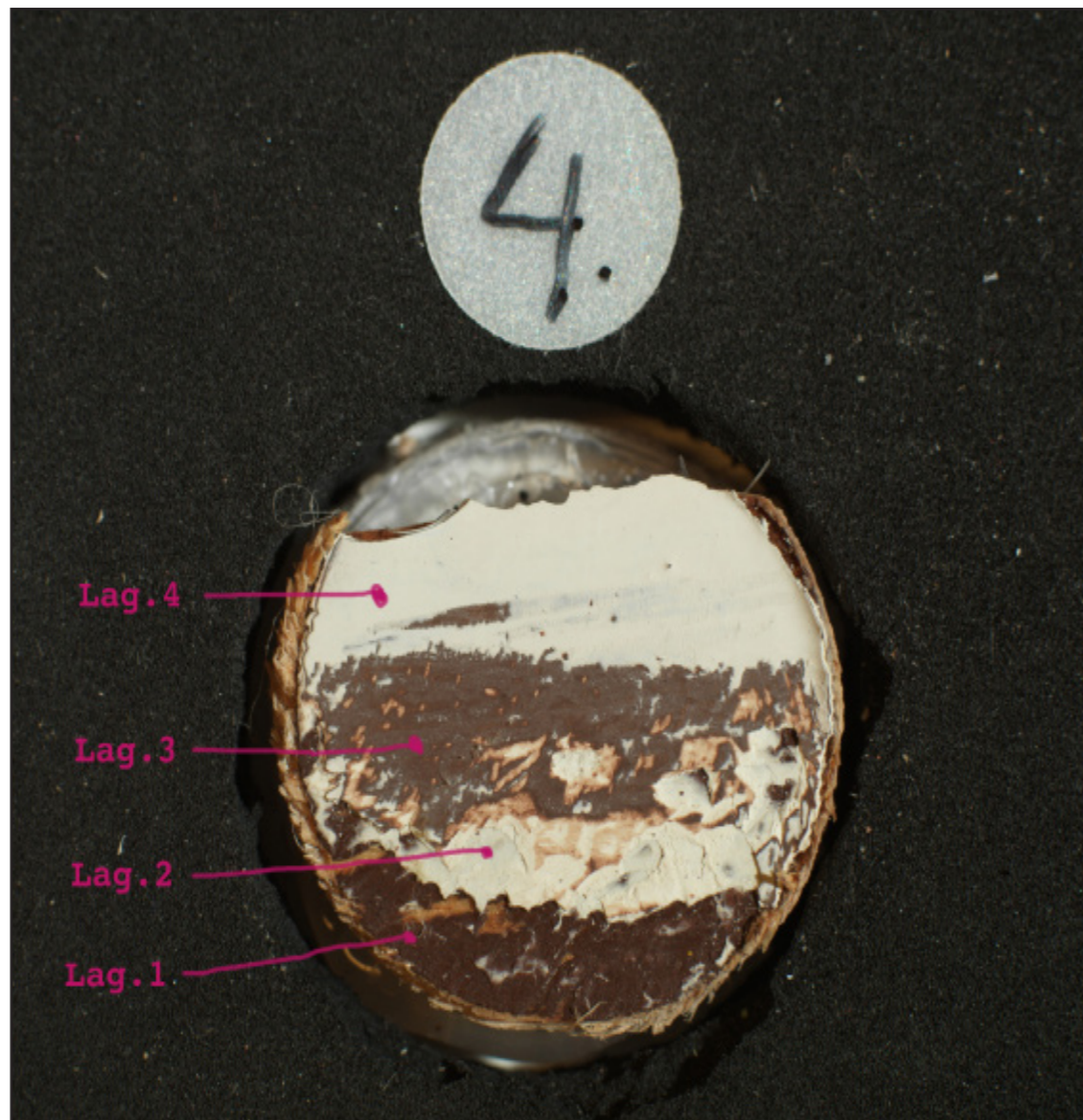


2.



Prøver nr.1 og 2. er tatt fra verkstedsbyggningen og har lik fargehistorikk/oppbygging.

Undertegnede har i prøve nr.2 avdekket større partier med aktuelle farger samt i prøve nr.2 var der svakere spor etter grunning(lag 1. Rød oker).



Prøve nr 3 og 4. er tatt fra samme vindu i Strandgata 7. (dette er originalvindu som forstatt sitter i byggingen).

Prøve nr 3 viser tversnitt av malingslagene.

Prøve nr .4 :

lag 1 viser ved nærmere undersøkelse med spritbaserte væsker at dette er en skjellakkbasert grunning.

Man kan da konstantere at lag 2 kan regnes som første malingslag (lag.1) .Denne malingen er linoljebasert og stemmer godt med den tidstypiske undertegnede har valgt ut tidligere.

Metode:

Malingslagene er avdekket ved tørrskraping med skalpell/kniv samt svak oppbløting av prøver med kjemiske stoffer. Ved NCS-koding av fargen er gulning/valørendring av fargen pga. gjort skjønnessig og ikke ettereksponering av den avdekkede malingen med dagslys ellerUV-stråler fra lampe.

